




PREFEITURA MUN RODEIO BONITO
RODEIO BONITO/RS

PROTOCOLO
Data: 25/09/2024 15:12:15
Processo: 417489/2024
 Visto

REQUERIMENTO

Requerente: EVELYN KAROLINE GUTH

CPF/CNPJ: 32.949.003/0001-62

Telefone: (55) 9688-3256

E-Mail: evelyn_guth@hotmail.com

Endereço: RUA PRIMO SAVOLDI

Bairro: CENTRO

Cidade: RODEIO BONITO

CCP: 299713

Identidade:

Celular:

Número: S/N

CEP: 98.360-000

Estado: RS

Setor Destino: SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Assunto: REQUERIMENTOS DIVERSOS

Descrição do Assunto:
JUNTADA DE DOCUMENTO.

N. Termos

P. Deferimento

RODEIO BONITO/RS, 25 de setembro de 2024



EVELYN KAROLINE GUTH
32.949.003/0001-62

Endereço Online:

Código de Verificação: MC2F-J7QB

Em resposta ao Termo de Diligência PNAB nº 02/2024, venho apresentar complementação referente ao projeto da agente cultural Evelyn Karoline Guth:

01. Quando o projeto responde sobre o público-alvo, menciona alguns setores da comunidade. Solicitamos indicar uma estimativa para cada público. 02. Cabe mencionar que é pontuado cada tipo de público e a Lei Aldir Blanc deve valorizar negros, índios, deficientes. O projeto prevê contemplar estes públicos? Quantos?

Resposta às questões 01 e 02: O público será a comunidade em geral, composta por pessoas de todas as idades, desde crianças à idosos, pessoas de todas as raças, como negros, indígenas, brancos e pardos e pessoas com deficiência motora, intelectual e múltipla. Como haverá transmissão online, o evento abrangerá também os enfermos e acamados, público que não estaria participando se o projeto fosse realizado apenas de forma presencial. Desta forma, o evento contemplará em torno de 500 pessoas no formato presencial, atingindo maior número através da transmissão online.

03. Estão expostas as medidas de acessibilidade. Faltou apenas mencionar quais as deficiências (auditiva, visual, motora ou mental) serão contempladas.

O Espetáculo será apresentado em espaço público, sendo o Centro Cultural na área urbana e as Escolas Graciliano Ramos no Distrito de Saltinho e Escola Santa Barbara, na Linha Santa Bárbara, na área rural, locais que já contam com acessibilidade, como rampa de acesso, portas largas, banheiros adequados, facilitando a participação do público em geral, abrangendo pessoas com deficiência motora, intelectual e múltipla.

04. Quando menciona a divulgação o projeto aborda redes sociais: quais? qual a quantidade e tamanho dos cartazes.

A divulgação do evento se dará pelo impulsionamento nas redes sociais, como Facebook e Instagram, da proponente, dos alunos e demais envolvidos no projeto. Serão entregues convites nas escolas, entidades municipais e comércio local. Serão colocados em torno de 30 cartazes com dimensão de 42cm por 29,7cm, em vários pontos da cidade para que o projeto possa atingir o maior número de público possível.

05. O público será beneficiado gratuitamente? Será cobrado ingresso? Qual será o destino do lucro do evento?

Cabe evidenciar que o Espetáculo terá entrada gratuita, não havendo qualquer custo para os interessados, nem exigências aos participantes.

06. Em todo o projeto não foi identificadas as datas de realização dos eventos.

Tendo em vista a necessidade de preparação dos alunos para realização do Espetáculo e analisando a disponibilidade dos espaços e da equipe de trabalho, o evento será realizado nos meses de outubro e novembro, em data a ser agendada, podendo haver alterações conforme a necessidade, sem prejuízo para a apresentação do Espetáculo

Rodeio Bonito, 25 de setembro de 2024


Evelyn Karoline Guth

Em resposta ao Termo de Diligência PNAB nº 02/2024, venho apresentar complementação referente ao projeto da agente cultural Evelyn Karoline Guth:

O público será a comunidade em geral, composta por pessoas de todas as idades, desde crianças à idosos, pessoas de todas as raças, como negros, indígenas, brancos e pardos e pessoas com deficiência motora, intelectual e múltipla. Como haverá transmissão online, o evento abrangerá também os enfermos e acamados, público que não estaria participando se o projeto fosse realizado apenas de forma presencial. Desta forma, o evento contemplará em torno de 500 pessoas no formato presencial, atingindo maior número através da transmissão online.

O Espetáculo será apresentado em espaço público, sendo o Centro Cultural na área urbana e as Escolas Graciliano Ramos no Distrito de Saltinho e Escola Santa Barbara, na Linha Santa Bárbara, na área rural, locais que já contam com acessibilidade, como rampa de acesso, portas largas, banheiros adequados, facilitando a participação do público em geral, abrangendo pessoas com deficiência motora, intelectual e múltipla.

A divulgação do evento se dará pelo impulsionamento nas redes sociais, como Facebook e Instagram, da proponente, dos alunos e demais envolvidos no projeto. Serão entregues convites nas escolas, entidades municipais e comércio local. Serão colocados em torno de 30 cartazes com dimensão de 42cm por 29,7cm, em vários pontos da cidade para que o projeto possa atingir o maior número de público possível.

Cabe evidenciar que o Espetáculo terá entrada gratuita, não havendo qualquer custo para os interessados, nem exigências aos participantes.

Tendo em vista a necessidade de preparação dos alunos para realização do Espetáculo e analisando a disponibilidade dos espaços e da equipe de trabalho, o evento será realizado nos meses de outubro e novembro, em data a ser agendada, podendo haver alterações conforme a necessidade, sem prejuízo para a apresentação do Espetáculo

Rodeio Bonito, 25 de setembro de 2024


Evelyn Karoline Guth